



CONVENI DE COOPERACIÓ EDUCATIVA ENTRE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA I EL BISBAT DE LLEIDA

Permet que els estudiants d'Història de l'Art de la Universitat de Lleida puguin fer pràctiques formatives i de capacitació professional amb el Departament de Patrimoni Artístic i Cultural del Bisbat de Lleida:

- Coneixement en directe i in situ de l'arquitectura, escultura, pintura, orfèbreria, etc. del Bisbat de Lleida.
- Un bon coneixement del corpus d'iconografia i cultura artística cristiana, que durant segles ha fornit les categories de pensament de la cultura europea (estudi i digitalització d'obres d'art amb iconografia cristiana).
- Coneixement dels processos de gestió i catalogació dels fons artístics del Bisbat de Lleida, preparació d'informes per intervencions, etc.
- Coneixement de les fonts literàries i arxivístiques del patrimoni artístic del Bisbat de Lleida (col·laboració amb l'Arxiu Diocesà), etc.

Les línies d'actuació i seguiment d'aquestes pràctiques professionals es fan d'acord amb el model operatiu i metodològic del Centre d'Art d'Època Moderna (CAEM) de la Universitat de Lleida, on es marquen les directrius tècniques i professionals que els estudiants han de conèixer i practicar per tal d'assolir el grau de capacitació professional que el Departament de Patrimoni Artístic i Cultural del Bisbat de Lleida considera adient en la idònia formació dels estudiants d'Art de la UdL.

- 6 crèdits = 120 hores de pràctiques
- 9 crèdits = 180 hores de pràctiques
- 12 crèdits = 240 hores de pràctiques

Director-tutor del Bisbat de Lleida:

Dr. Ximo Company

secretari de gestió:

Sr. Lluís Casaña, adjunt d'aquest Departament

Director-tutor de la Universitat de Lleida:

Qualsevol professor/a del Departament d'Història de l'Art i Història Social de la UdL.

Màxim de places possibles en un curs: 5

Lloc de realització de les pràctiques:

Bisbat de Lleida (carrer del Bisbe, 1, Lleida)