



Ajuntament de Lleida



Institut municipal d'acció cultural



la Mañana

El petit Cor
de la Catedral de Lleida

Petit Cor de la Catedral de Lleida

Neix el 2002. Actualment, membre de la FCEC. Presta servei del cant litúrgic en les celebracions més importants de la Catedral. I ensems, col·labora en activitats corals i organitza concerts. Enumerem alguns dels més significatius: Concert Pro Galícia amb obres de Vivaldi i Mozart (2003). Concert de Quaresma al Sant Esperit de Terrassa (2004). L'enregistrament del Cantoral Bàsic (Litúrgic) a Lleida, i el Concert en la sala Domènech de la Seu d'Urgell (2006). El Concert Mestres de Capella, amb la Missa de Magí Puntí per a cor i orquestra (2008). El Concert d'Amor i Misericòrdia, interpretant la Cantata nº 1 de J. S. Bach. El Concert de Nadal amb el Noel de Saint-Saens (2010). Concert Simposi de la Mare de Déu, amb el Magnificat de Vivaldi (2012). El concert "Les nostres veus per als que no tenen veu" amb fragments de Pergolesi i el Cantic de Racine de Fauré (2013). La Cantata el Bon Pastor, per solistes cor i orquestra de J. Mesalles (setembre 2014). Director Joaquim Mesalles, mestre de capella.



Missa-Concert

"Raigs de llum i d'esperança"

Cloenda V centenari del naixement de Santa Teresa de Jesús

10 d'octubre, Santuari-Parròquia de Santa Teresina
de Lleida, 19.30 hores

Missa KV 258 de Mozart i obres de Bach, Beethoven, C. Franck, Morera, Millet,
F. Pedrell, Ureñuela, Vila Casañas, Berthier, Mesalles.

Corals participants:

Coral de Fraga (Osca), director R. Elias; Orfeó Terrall (les Borges Blanques) i
Cor Junedenc (Juneda), director F. Vallés; Coral Polifònica de Figueres
(Girona), director D. Mancebo; Petit Cor de la Catedral de Lleida,
director J. Mesalles.

Solistes:

Eva Maria Ruiz, soprano; Montserrat Jové, contralto; Francesc Rodoreda,
tenor; Enric Arquimbau, baix. Conjunt instrumental: quartet de corda; teclat:
Oksana Shymanska; percussió: David Verger

Director: Joaquim Mesalles

Organitza: La Comunitat de Carmelites Descalces i Descalços de Lleida

Cor Junedenc i Orfeó Terrall

La seva tradició coral neix amb els Cor Clavé i ha tingut continuïtat en els cors mixtes associats a la nostre FCEC. El Cor Junedenc fou fundat per Rosa Farran el 1993, mestra de música a Juneda, durant molts anys i gran animadora de corals i grups musicals infantils i adolescents.

L'Orfeó Terrall comença els anys 70 per l'impuls de Lluís Maria Virgili, recollint l'herència dels cors masculins i en particular de la coral de Lluís López, mestre de música invident que ens deixar, a més, algunes obres corals que encara perduren en el repertori de l'Orfeó.

Amb dues corals han perseverat en el cultiu del cant coral essent presents en festes i concerts de les nostres contrades.

Les dirigeix Francesc Vallés, cantaire, durant molts anys, del cor de Cambra de l'Auditori Municipal de Lleida.

La Coral Fraga

Sorgeix a principis dels anys 80 a iniciativa d'un grup d'aficionats al cant coral de la localitat. L'any 1989 i després d'un període d'interrupció de les seves activitats, queda integrada a l'organigrama del Institut Musical Comarcal de Fraga del M. I. Ajuntament d'aquesta localitat.

En els seus inicis, la Coral era dirigida per M^a José Arellano, més tard per Lluís Virgili i actualment en Ramon Elias és el seu director. El seu president és Víctor Ruiz.

El repertori és força extens i variat, des de polifonia religiosa i profana, renaixentista, etc. Fins la música tradicional i folklòrica d'arreu del món.

Ha participat en nombroses trobades corals organitzades per la Federació Aragonesa i Catalana de Corals de les que n'és membre, així com cerimònies religioses i concerts dels que cal destacar els realitzats a la Basílica de Montserrat i al Palau de la Música Catalana, als auditoris de Saragossa i Lleida, al Certament Internacional de Cant Coral de Polanco (Cantàbria). També ha gravat un programa de 30 minuts per a Televisió de Catalunya i un CD amb cançons tradicionals de Fraga.

Entre les activitats realitzades aquests últims anys destaquen els concerts a la seu de la UNESCO a París, en el Vaticà, i l'església della Mercedes de Roma.

Coral Polifònica de Figueres

Neix l'any 1987 amb el nom de Coral Gaudeamus. En aquests anys hem portat la nostra música a llocs tan diversos com València, Vitoria, Benicarló i Andorra. L'any 2003 vam estrenar amb l'orquestra de Cambra de l'Empordà, la Balada del Sabater d'Ordí basada en l'obra homònima de l'autor figuerenc. Vàrem participar en diverses formacions al Concert d'Àries, cors i obertures d'òperes, al Glòria de Vivaldi, a la Cantata de Nadal Llum i misteri, de F. Vila. El 2014 vàrem viatjar a Mazanet (França), i al juny del mateix any, cantàrem a la Cripta de la Sagrada Família. I acabem de fer un intercanvi amb l'Ensemble Scolaire Saint Geny de la Salle de Bordeus (França). El director és Dani Mancebo des de l'any 2013.

Programa

“Raigs de llum i d'esperança”

Cloenda V centenari naixement de Santa Teresa de Jesús

MISSA-CONCERT

I Part

Cant d'entrada: Tota la terra Cantoral Bàsic
Missa KV 258 W. A. Mozart
Ofertori: Jesús tendre mestre. Choral J. S. Bach
Comunió: Panis Angelicus C. Franck

Corals participants, solistes i grup instrumental

Director; Joaquim Mesalles

II Part

Déu lloat per la natura L. W. Beethoven
Vós sou Senyor ma fortaleza J. S. Bach
Orfeó Terrall-Cor Junedenc.

Director: Francesc Vallés

Maitia nun zira pop. basc. J. Uruñuela
Laudate Dominum J. Vila i Casañas
Per tu ploro Mús. P. Ventura, lletra J. Maragall, ar. coral J. Falgarona
L'Empordà Mús. E. Morera, lletra J. Maragall, ar. coral Perez Moya
El Cant de la senyera Mús. L. Millet, lletra J. Maragall

Coral Polifònica de Figueres. Director: Dani Mancebo

Nada te turbe Berthier (Taizé)*
Véante mis ojos Felipe Pedrell, ar. J. Mesalles*
Vivo sin vivir en mí J. Mesalles*
A la profesión J. Mesalles *

*text de Santa Teresa de Jesús.

Petit Cor de la Catedral de Lleida.

Rapsoda: Joan Bellostas. Espai Dansa: Rosa Maria Sánchez.

Solistes: Eva Maria Ruiz, soprano; Montserrat Jové, contralt; Francesc Rodoreda, Tenor; Enric Arquimbau, baix.

Conjunt instrumental: quartet de corda; teclat: Oksana Shymanska; percussió: David Verger

Director: Joaquim Mesalles

Organitza:

La Comunitat de Carmelites Descalces i Descalços de Lleida