

«Quiero ayudar a la gente a vivir el misterio eucarístico»

Mn. Gerard Soler ha publicado un libro dedicado a este sacramento

Jordi Curcó
Lleida

Mn. Gerard Soler es delegado de Liturgia y Espiritualidad del obispado de Lleida, profesor del IREL y párroco de la parroquia de Santa María de Gardeny de Lleida. Acaba de publicar un libro dedicado a la Eucaristía, titulado *El gozo de vivir y celebrar la Eucaristía de la Iglesia*. Hablamos con el autor de este nuevo y muy interesante libro eucarístico, publicado por Arts Gràfiques Bobalà de Lleida y bajo el auspicio de la Fundación Pedro Farnés.

Mn. Gerard, ¿a quién va dirigido este libro?

El cardenal Rodríguez Maradiaga lo explica muy bien en el prólogo del libro: «En tiempos de nueva evangelización es tan urgente que los obispos seamos los primeros catequistas de nuestros pueblos...» Más adelante, añade: «He pensado que este es un texto precioso que merece ser dado como regalo a mi clero.» Como dice el propio cardenal, va dirigido a todo el pueblo de Dios: obispos, sacerdotes, diáconos, seminaristas, religiosos y religiosas que quieran vivir las maravillas que celebramos en la Eucaristía de la Iglesia.

¿Qué pretende con la publicación del libro?

Un objetivo sencillo y fundamental: que sea una buena herramienta para ayudar a celebrar y vivir con profundidad la misa.

El libro tiene un total de 280 páginas.

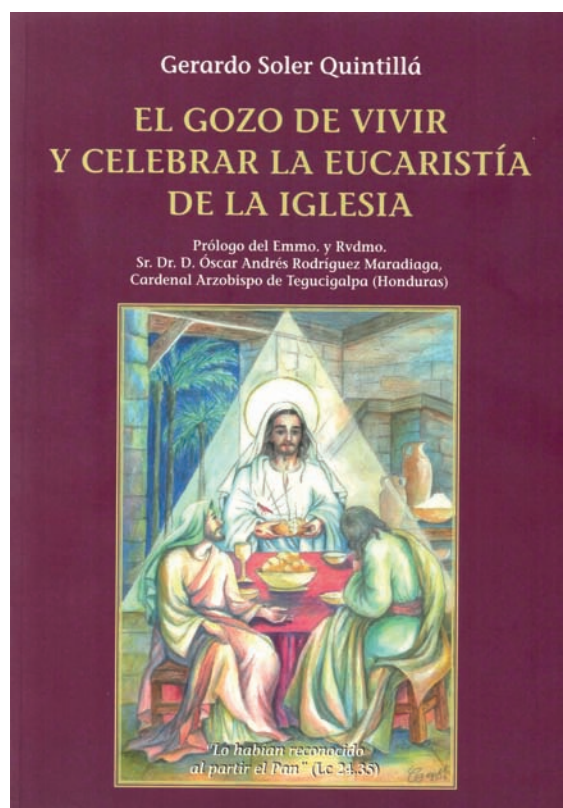
Sí. Los diferentes temas que trata son cortos, se utiliza un lenguaje inteligible, con letra grande y espacios entre tema y tema. Lo he hecho porque sentía la necesidad de recoger en un libro todo aquello que he ido reflexionando y escribiendo sobre la celebración de la Eucaristía y que ofrezco a todo aquél que con buena voluntad lo lea y lo haga suyo para ayudarle a vivir y celebrar mejor y con alegría la Eucaristía. Mi intención ha sido no solamente explicar, sino también intentar hacer vivir el misterio eucarístico. Es la experiencia de impartir ejercicios espirituales y explicar lecciones en clase. Lo mismo, dicho en un marco de oración, ayuda a hacer vivir las maravillas que celebramos.

A partir de su libro, ¿cómo podemos explicar brevemente qué es —o debería ser— la Eucaristía para un católico?

Empieza el libro con aquella expresión de los cristianos de Abitane, durante la persecución de Diocleciano: «No podemos vivir sin celebrar la Eucaristía, el Día del Señor.» En la Eucaristía se actualiza el misterio pascual: la pasión, la muerte y la resurrección del Señor. Son los momentos culminantes de Jesús.



Mn. Gerard Soler con el cardenal Óscar Andrés Rodríguez Maradiaga.



«En la Eucaristía se actualiza el misterio pascual: la pasión, la muerte y la resurrección del Señor»

«Como si estuviéramos presentes», decía san Juan Pablo II.

¿Qué fuentes ha utilizado para la confección de este trabajo?

En primer lugar, el misal romano y el ordenamiento general del misal romano (tercera edición típica). Y también libros de amigos míos liturgistas muy conocidos y queridos, como Mons. Julián López Martín, el P. José Aldazábal y Bernardo Velado.

El prólogo lo firma el cardenal de Tegucigalpa, Óscar Andrés Rodríguez Maradiaga, con palabras muy afectuosas y cercanas. ¿Por qué motivo ha sido este cardenal el prologuista de su libro?

La Comisión episcopal de Liturgia de Honduras programó un taller de tres días sobre la misa para todas las diócesis del país. Y me invitaron para que lo impartiera. El cardenal Rodríguez Maradiaga y otros obispos participaron junto con sacerdotes, religiosos, religiosas y laicos de todas las diócesis de Honduras. Tras este taller, hablé a los estudiantes y profesores de la Universidad Católica de Tegucigalpa, así como a las religiosas y las parroquias de la ciudad que no participaron. Aquellos días el cardenal me hospedó en su casa. Un día, almorzando le dije: «Si todo esto que estos días he explicado y un poco más, lo escribo en un libro, usted me haría el prólogo?» Y la respuesta fue inmediata y afirmativa.

Otro aspecto del libro son las ilustraciones de la pintora Carme Benet, escogidas con mucho cuidado, ¿verdad?

Fui párroco de la parroquia de Les Borges Blanques, la capital de Les Garrigues, y así conocí a la Carme Benet, que es una pintora y muralista excelente y una mujer de profundas convicciones religiosas. Adornó con sus murales todas las paredes de la iglesia parroquial de Les Borges y tiene pinturas en otras iglesias, como la de Castellans, Artesa de Segre, las parroquias de El Salvador y del Carmen en Lleida y la propia catedral nueva. En mi parroquia de Santa María de Gardeny pintó todas las vidrieras que hay. Y ella ha ofrecido, para mí y para los lectores, las ilustraciones del libro. La propia portada está dedicada a la escena en que Jesús parte el pan con los discípulos de Emmaús. Se lo agradezco de todo corazón.

En el año 2012 publicó su primer libro, *Liturgia viva*, y ahora este segundo. ¿Está preparando algún otro?

Cada semana voy publicando en dos webs —la del obispado de Lleida y en www.beatofranciscocastello.com— unos escritos sobre la Liturgia de las Horas y, más adelante, sobre los sacramentos. Bueno, ya veremos si al final saldrá un nuevo libro... ¡Dios dirá!