



El Davantal

Davant la restauració de l'altar de la Mare de Déu de Montserrat

Aquest any 2024 la Confraria de la Mare de Déu de Montserrat de Lleida està d'enhorabona. Després de molts anys d'intentar restaurar l'altar de la Mare de Déu de Montserrat de la Catedral, finalment podrà fer-se realitat.

Va haver-hi molts motius per retardar-ho, principalment econòmic, però, per fi tot i que caldrà continuar sol·licitant dels confreres i devots de la Moreneta la seva col·laboració econòmica, podrem iniciar les reformes, cada vegada més urgents i així, poder mantenir el nostre altar com un dels més cobejats de la Catedral Nova de Lleida. Per a tots els confreres es tracta d'una joia que cal preservar. Una obra que va sufragar-se per subscripció popular.

Per arribar a aquesta fita, la història de la Confraria va seguir un itinerari que cal recordar: El dia 22 d'agost de 1881, fou erigida la Confraria de la Mare de Déu de Montserrat de Lleida. El bisbe Costa i Fornaguera donà tota mena de facilitats per la instal·lació de l'altar de la Verge a l'oratori dels Dolors. L'altar de la Patrona es trobava a mà dreta, entrant per la façana del carrer Cavallers.

Després de l'impàs produït per la Guerra Civil, la Confraria fou restablerta el 10 de maig de 1946. La primera activitat fou encomanar l'execució en talla d'una reproducció fidel de la Imatge que es venera en el Santuari de Montserrat, encarregant el treball a l'escultor barceloní Josep M. Camps i Arnau. El 27 d'abril de 1947, el senyor bisbe féu la benedicció solemne de la Imatge de la Mare de Déu de Montserrat, obra de l'escultor Josep Ma. Camps i Arnau.

Un dels problemes fou la discussió sobre el temple on havia de quedar ubicada la Imatge per ser venerada. Per exprés desig del senyor bisbe fou designada l'església de Sant Llorenç, que en aquells moments figurava provisionalment com a catedral.

Passats uns anys, el Dr. Ramon Espasa,



consiliari de la Confraria, exposà que era hora de començar a parlar amb serietat de l'altar definitiu amb una sèrie d'interrogants: les grans despeses que ocasionaria un altar digne; si era convenient ubicar l'altar a la Catedral; si seria més convenient quedar-se en l'església de Sant Llorenç o retornar-lo a l'Oratori dels Dolors.

Finalment, l'any 1955, entre totes les propostes presentades, s'arribà a l'acord d'ubicar l'altar a la Catedral, d'una manera definitiva. La intervenció del bisbe Aureli del Pino fou decisiva a l'apuntar que la catedral proporcionava un lloc adequat per a la Verge Bruna, amb un culte digne i màxim esplendor.

L'obra de l'altar va ser dissenyada per l'arquitecte i membre de la Junta, Lluís Domènech, que es va inspirar en els

grans mestres del segle XVIII com, Joan Adam, Lluís i Francesc Bonifàs i Salvador Gurri, que construïren els primitius altars de la catedral, malauradament destruïts durant la Guerra Civil.

Al cap d'un temps d'ésser inaugurat l'altar de la Confraria de la Mare de Déu de Montserrat a la Catedral, en reunió de la Junta de la Confraria, es parlà del seu embelliment, essent el mes destacat les pintures dels plafons situats al cambril. Es decidí que el pintor més adequat podria ser el Sr. Josep Obiols, artista noucentista que en la postguerra havia pintat diverses dependències del Monestir de Montserrat. Entre altres, el cambril i la sagristia. L'acte d'inauguració de les pintures se celebrà el dia 8 de setembre de 1959.

En els darrers temps i després de seixanta-nou anys de la seva inauguració, l'altar presenta símptomes de deteriorament i requereix una actuació protectora de forma urgent per evitar que més endavant ja no tingui possibilitats de recuperació.

Per tant, després de molts anys de no poder-ho posar en pràctica, està previst que les obres de restauració a càrrec dels restauradors José A. Ferrer i Lluís Capdevila, comencin el proper mes de maig, tot i no disposar encara de l'import total del seu pressupost. Però confiem que els devots de la Mare de Déu de Montserrat que encara no hagin fet la seva aportació, ens ajudaran per arribar a la xifra estipulada per a la restauració.

La Junta de la Confraria vol donar les gràcies a tots els que ja han col·laborat per fer possible la seva recuperació, amb l'ànim de continuar treballant per donar el màxim esplendor a un altar que a través dels anys ha aconseguit el reconeixement unànime de la societat lleidatana.

Josep Estruch Bascompte

President de la Confraria

La Confraria de Lleida a la XXII Trobada de Responsables de Romeries



El president de la Confradia Josep Estruch, amb els membres de la Junta directiva

El dia 22 de gener d'enguany, 4 membres de la Junta de la Confraria, vam assistir a la "Trobada de Responsables de Romeries" on se'ns va exposar les propostes del Monestir per preparar les pautes pastorals de la Romeria que fem anualment a Montserrat.

L'arribada a Montserrat va ser amb prou temps per poder assistir a la Missa Conventual. En l'homilia, el pare Joan M. Mayol, Director de la Confraria, ens va presentar les lectures del dia, omplint el nostre esperit.

Tal com estava previst, a les 12 h. va començar la reunió, presidida pel pare abat, Manel Guasch, amb l'assistència de multitud de Junes de Confraries, Parròquies i altres estaments vinculats amb les Romeries anuals a Montserrat.

El pare abat va iniciar la reunió amb una xerrada que va ocupar el motiu del lema

principal de l'any: "Rosa de Caritat". Hi ha dues coincidències que el fan evident: L'ofrena del Sant Pare a la Moreneta de la Rosa d'Or, amb motiu del pelegrinatge a Roma dels 800 anys de la Confraria i el 125è aniversari de la Visita Espiritual del llavors bisbe de Vic, Dr. Torras i Bages, en la qual, en una de les seves invocacions s'anomena així a la Mare de Déu. El pare abat també va recordar unes paraules del papa Francesc sobre les expressions de Maria a Canaan, "Feu tot el que Ell us digui". Fet capital amb el que hem de disposar-nos a preparar la Romeria. Hem d'estar a l'escolta del que Ell ens indiqui.

En el butlletí que se'ns va lliurar: "Rosa de Caritat", es descriu com la Rosa d'or, obsequiada pel papa Francesc a Montserrat, és també una icona simbòlica de la Moreneta. També recomana practicar la pregària a la Nostra Mare aprofitant el text de la Visita Espiritual,

recordant que en una de les seves invocacions, demana a la Mare de Déu que tregui de Catalunya l'esperit de discòrdia i ajudi tots els seus fills. En resum, la "Rosa de Caritat" ens recorda que hem d'estimar amb cors de germans, com a testimonis de la nostra identitat cristiana.

A continuació hi hagué la presentació de les propostes pastorals i les informacions sobre el santuari que ens va explicar el pare Joan M. Mayol. De principi, va descriure el material que ens va entregar, amb una sèrie d'idees per poder fer una bona Romeria. En la seva exposició també va recordar-nos el lema d'enguany. "La Rosa amb la seva doble vessant: una, la flor més bella, que mostra l'expressió de la nostra fe i, per altra, la pregària per superar les espines. D'aquí, que el pare Joan M., ens indicà que, com la rosa, la Romeria ha de servir per renovar la nostra fe i també per sovintejar la pregària.

La preparació del Mil·lenari és la tasca més important que prepara el Santuari. Amb aquesta idea, el pare Joan M. va fer-ne la seva presentació. En el seu parlament ens va indicar que els actes començaran el dia 8 de setembre de 2024 i que s'allargaran fins el 8 de desembre de 2025. Dues dates molt significatives per Montserrat. A continuació ens va presentar el Director General de Relacions Institucionals i Estratègia Corporativa a l'Abadia de Montserrat, Sr. Lluís Baulenas, encarregat de coordinar els actes del Mil·lenari, qui ens va mostrar els deu suggeriments per viure el Mil·lenari i algunes de les activitats que estan preparant.

Per finalitzar, el director general de L'Agrícola Regional S.A., l'empresa de serveis de Montserrat, ens va comentar les reformes que estan efectuant a les dependències del Monestir, amb renovació de les cel·les de l'Abat Marcet i altres estances que esperen acabar més o menys per Setmana Santa.

Acabada la reunió, s'ha pogut visitar les restes dels murs de l'històric monestir medieval, datat al segle XIV. Seguidament, tots els assistents vam participar d'un dinar de germanor amb el que va acabar la nostra estada a Montserrat

Josep Estruch Bascompte

El milinari de la fundació de Montserrat ja té el seu logo commemoratiu

El Monestir de Montserrat ha fet pública la imatge visual que acompanyarà tots els actes i les diferents activitats que tindran lloc en la celebració dels mil anys de la seva fundació.

El disseny del logo commemoratiu, ha anat a càrrec del dissenyador gràfic Carlos Ortega, que treballa la imatge corporativa de Montserrat des dels anys 90.

Amb un fons blanc, el logo pretén tenir una connexió directa amb la història del Monestir. A una banda hi ha la lletra "M" representativa com a número romà, simbolitzant els mil anys, i a sota les paraules Montserrat, Monestir i Mil·lenari. Al costat, en el color vermell corporatiu de Montserrat, amb fons blanc, la imatge icònica de perfil de la Mare de Déu de Montserrat.

La celebració del Mil·lenari s'iniciarà el diumenge 8 de setembre del 2024, solemnitat del Naixement de la Mare de Déu, titular de la basílica i patrona del monestir; i que la clausura serà el dilluns 8 de desembre del 2025.

Al llarg d'aquests quinze mesos de celebració del Mil·lenari hi haurà algunes dates que prendran una rellevància especial. D'una banda, la festivitat de la Mare de Déu de Montserrat, el diumenge 27 d'abril de 2025. I, d'una altra, les festes pròpiament monàstiques: el divendres 21 de març, festivitat del Trànsit de sant Benet; el divendres 11 de juliol, solemnitat de sant Benet; i el dijous 30 d'octubre, aniversari de la mort de l'abat Oliba.



La Confraria es fa present a l'Any de la Mare de Déu de la Soledat de la Sang



La Congregació de la Puríssima Sang de Lleida, ha celebrat amb un seguit d'actes l'Any de la Soledat, dedicat a la seva titular la Mare de Déu de la Soledat, que va finalitzar amb una Eucaristia a l'església de la Sang el passat 5 d'abril, presidida pel nostre bisbe Salvador.

La nostra Confraria, atenent la invitació que la Congregació de la Sang ens va fer arribar convidant-nos a assistir als actes en honor de la Verge, s'ha fet present en la majoria de les celebracions. Així, una representació assistí el 2 d'octubre, festa de la Mare de Déu de l'Acadèmia, a la Missa en honor de la Patrona de Lleida a l'Oratori de l'Acadèmia Mariana i tot seguit al Certamen Marià dedicat a la MdD de la Soledat, que tingué lloc al Paraninf

Tanmateix el 18 de novembre, el nostre president Josep Estruch va assistir a l'església de la Sang representant a la Confraria de Montserrat, a la celebració de la V^a Trobada d'Advocacions marianes juntament amb les entitats i institucions marianes de Lleida. L'acte central fou l'Eucaristia presidida pel bisbe de Lleida Salvador Giménez, concelebrada pel consiliari de la Congregació, Mn. Jaume Melcior i solemnitzada pel Petit Cor de la Catedral. La Congregació de la Sang ens lliurà com a record de la Trobada, una fotografia de la Mare de Déu de la Soledat.

Així mateix el passat 13 de març, la nostra vicepresidenta Teresina Llop va participar a la celebració del tercer dia del Quinari de la Sang,

dedicat a les associacions marianes. En el moment de l'ofertori apropà fins l'altar el calze per l'Eucaristia.

Tanmateix, la Confraria va fer-se present en el Concert de Setmana Santa de la Banda Municipal de Música de Lleida, celebrat el 16 de març a la catedral, amb la presència de la imatge de la Mare de Déu de la Soledat, que havia estat trasllada en el seu tabernacle des de l'església de la Sang. En el decurs del concert s'atorgà el Premi de Música del Certamen Marià a una marxa de processó dedicada a la Mare de Déu de la Soledat, que fou elegida pel públic d'entre les dues finalista, a Antoni Josep Albuquerque, professor del Conservatori de Música de Barcelona. **Jordi Curcó**

Convocatòria de l'assemblea general de la Confraria a l'Acadèmia Mariana

Per indicació del Sr. President, els convoco a l'Assemblea General de la Confraria de la Mare de Déu de Montserrat, que es celebrarà el dissabte 13 d'abril de 2024 a les 11:00 hores en única convocatòria a l'Acadèmia Mariana de Lleida.

Ordre del dia

- 1.- Aprovació, si s'escau, de l'acta anterior.
- 2.- Estat de comptes any 2023
- 3.- Pressupost any 2024
- 4.- Resum activitats any 2023
- 5.- Activitats previstes any 2024
- 6.- Restauració de l'altar de la Mare de Déu de Montserrat de la Catedral
- 7.- Torn obert de paraules (Precs i preguntes)

Començarà l'Assemblea amb una reflexió Mariana davant de l'altar de la Patrona de Lleida la Verge Blanca de l'Acadèmia, a càrrec de Mn. Gerard Soler capellà de l'Oratori de l'Acadèmia Mariana i rector de la parròquia de Santa Maria de Gardeny.

Seguidament es donarà a conèixer l'antiga relíquia del vestit de la Mare de Déu i el Llibre d'or, que conserva l'Acadèmia Mariana. A continuació tindrà lloc l'Assemblea General prevista a l'Ordre del dia. Com sempre, en acabar l'acte compartirem un petit refrigeri.

Per la importància dels temes a tractar, es prega la seva assistència.

M. Teresa Colell Llop - Secretària de la Junta
Lleida, 25 de març de 2024

FESTA DE LA MARE DE DÉU DE MONTSERRAT A LA CATEDRAL DE LLEIDA

Dissabte, 27 d'abril

9 matí: Eucaristia a l'altar de la Patrona, presidida per Josep M. Escorihuela, consiliari de la Confraria.

Serà aplicada en sufragi dels confreres difunts i molt especialment pels traspassats en aquest darrer any.

En finalitzar la celebració tindrà lloc la benedicció del boix que serà distribuït durant tota la jornada als fidels i devots de la Patrona que pugin al seu cambril per venerar-la.

Cloenda amb el cant del Virolai i la veneració de la Moreneta al seu cambril.

11 matí: Eucaristia a l'altar major de la Catedral.

12 migdia: Pregària del Regina Coeli i cant del Virolai.

6'30 tarda: Visita Espiritual a la Mare de Déu de Montserrat, escrita pel bisbe Josep Torras i Bages ara fa 125 anys.

7 tarda: Celebració de l'Eucaristia presidida pel bisbe de Lleida Mons. Salvador Giménez Valls, bisbe de Lleida

Solemnitzarà la celebració el Petit Cor de la Catedral de Lleida, sota la direcció del mestre de capella Mn. Joaquim Mesalles. Finalitzada la celebració, el Sr. Bisbe i concelebrants aniran fins l'altar de la Patrona per pregar-hi i venera la seva imatge.

Cloenda amb el cant de la Salve i el Virolai.



Diada de la Confraria de Lleida a Montserrat

Diumenge, 14 de juliol

PROGRAMA

7:30 matí: Sortida del Camp d'Esports

10 matí: Arribada a Montserrat i benvinguda dels romers

11 matí: Missa Conventual a la Basílica, presidida pel bisbe de Lleida Mons. Salvador Giménez Valls, amb ofrena a la Patrona de fruita i oli.

12 migdia: Recepció del pare abat, Manel Gasch, als romers i confreres.

2 tarda: Dinar de germanor

5 tarda: Visita als Degotalls

7 tarda: Comiat i retorn a Lleida

La Confraria us convida a participar de la diada a Montserrat i posa a disposició dels que vulguin assistir-hi un autocar per facilitar l'anada a la Santa Muntanya.

Preu autocar: 30 €

Dinar de germanor: 18 €

Inscripcions:

Ramona Oliva 973 24 01 30

Marta Mas 609 55 64 10

Lurdes Biosca 619 22 16 03

RESTAURACIÓ DE L'ALTAR DE LA MARE DE DÉU DE MONTSERRAT

Durant el mes de maig, el restauradors José A. Ferrer i Lluís Capdevila procediran a la restauració del retaule i cambril de la capella de de la Mare de Déu de Montserrat de la Catedral de Lleida.

Per col·laborar a les despeses de la restauració, podeu fer la vostra aportació al compte de la Confraria: ES56 0081 0455 9300 0204 1708

PROGRAMA DE LA LXXVI ROMERIA

Dimecres, 10 de juliol

8:30 matí: Sortida de Lleida des del Camp d'Esports.

9 matí: Eucaristia a la Parròquia de la Mare de Déu de Montserrat de Lleida

6 tarda: Interior de la Basílica. Recepció de la Romeria

Dijous, 11 de juliol

11 matí: (Festivitat de Sant Benet), Missa Conventual presidida pel P. abat de Montserrat, Manel Gasch Hurios.

Divendres, 12 de juliol

12 migdia: Sala del Centre: Xerrada monjo de Montserrat

5 tarda: Via Crucis.

Dissabte, 13 de juliol

21:30 nit: Vetlla a la Basílica. Presidida pel germà Lluís M.

Diumenge, 14 de juliol

11 matí: (Dia de Lleida). Missa Conventual presidida pel bisbe de Lleida.

12 migdia: Sala de la façana. Recepció dels romers i confreres amb el P. abat, Manel Gasch i Hurios

2 tarda: Dinar de germanor.

4 tarda: Visita a la Majòlica de la Verge Blanca de l'Acadèmia als Degotalls.

Dilluns, 15 de juliol

10:30 del matí: Sant Rosari. Camí de la Santa Cova.

Dimarts, 16 de juliol

12 migdia: Sala 2 (Nostra Senyora). Xerrada Mn. Josep M. Escorihuela. Valoració de la romeria.

Dimecres, 17 de juliol

9 matí: Missa d'acció de gràcies i comiat de la Romeria al Cambril de la Mare de Déu de Montserrat.

10 matí: Deixar les cel·les

11 matí: Sortida i retorn a Lleida.

Diferents Opcions:

Pack 1 = Romeria completa: Dies 10 al 17 de juliol

Pack 2 = Dies 10 al 14 de juliol

Pack 3 = Dies 14 al 17 de juliol

Inscripcions:

Ramona Oliva 973 24 01 30

Marta Mas 609 55 64 10

Lurdes Biosca 619 22 16 03

Preu autocar i estada, cel·les Abat Marcet:

Cel·la doble:

Pack 1 = 210 € Pack 2 = 145 € Pack 3 = 125 €

Cel·la Individual:

Pack 1 = 245 € Pack 2 = 165 € Pack 3 = 140 €

Abonaments a:

"Banc Sabadell": ES21 0081 0455 9100 0161 1368